

Fiche Technique

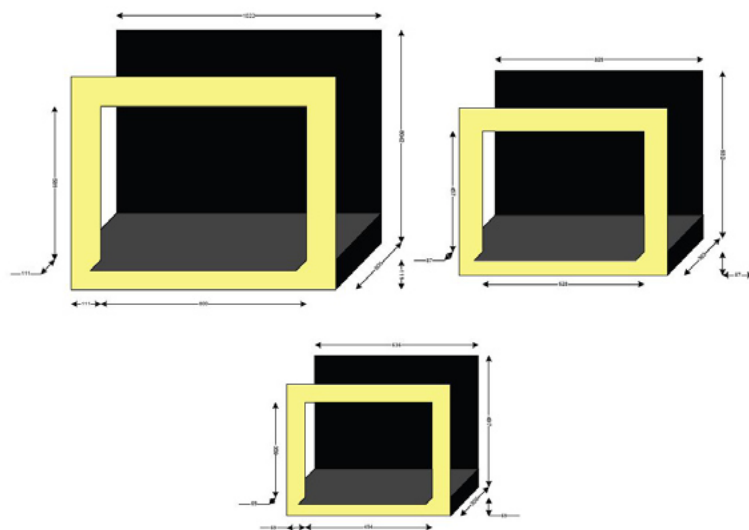
EXPOSITION «MARILOR...DES BOÎTES!»

Taille des boîtes

Petite boîte : Hauteur - environ 500 mm
Longueur - environ 650 mm
Profondeur - environ 300 mm

Boîte moyenne : Hauteur - environ 630 mm
Longueur - environ 800 mm
Profondeur - environ 400 mm

Grosse boîte : Hauteur - environ 800 mm
Longueur - environ 1020 mm
Profondeur - environ 500 mm



Les 12 boîtes sont réalisées sur un socle en tube acier, la boîte en contreplaqué, et le cadre de façade en tilleul.

Besoins humains

Temps nécessaire pour le montage / démontage : 4h

Combien de personnes doivent être mobilisées en plus du régisseur: 1 personne

Éléments techniques

Besoins techniques de la salle : 2 PC 16A et un lecteur de DVD avec un moniteur (si possible)

Quel espace occupent les boîtes (espace minimum nécessaire) : 60m²

L'exposition est prévue pour être autonome, pas d'éclairage supplémentaire nécessaire.

Le lieu de programmation peut exposer certaines boîtes seulement, si l'espace n'est pas assez grand pour accueillir toute l'exposition.

L'exposition est conçue sur le même principe qu'une exposition de tableaux: pour que la visite se déroule dans les meilleures conditions, il faut prévoir maximum cinq personnes devant chaque boîte.

Chaque boîte dispose d'un petit cadre (en dessous de celle-ci) qui donne un court descriptif de chaque compagnie et/ou contenu des boîtes. L'association met également à disposition des structures un visuel qui retrace l'histoire de l'art de la marionnette, ainsi que quelques jeux pédagogiques à destination des enfants.

Scénographie, conception et installation des boîtes : Valentin Monnin (Cie Rue de la Casse)